

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Пикалевская детская школа искусств»
(МБОУ ДО «ПДШИ»)

«Принято»
на заседании Педагогического совета
МБОУ ДО «ПДШИ»
Протокол № 4 от «02» апреля 2018 года

«Утверждено»
Приказом МБОУ ДО «ПДШИ»
№ 23 от «16» апреля 2018 г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ
САМООБСЛЕДОВАНИЯ**
**Муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«ПИКАЛЕВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
ЗА 2017 ГОД**

В настоящем отчете приведены результаты самообследования деятельности Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Пикалевская детская школа искусств» (далее – МБОУ ДО «ПДШИ») за 2017 календарный год.

Самообследование проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации», Уставом и внутренними локальными актами МБОУ ДО «ПДШИ» согласно приказу директора школы искусств №14 от 01.03.2018 г.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБОУ ДО "ПДШИ», включающий **анализ и оценку:**

- *образовательной деятельности*
- *системы управления*
- *содержания и качества подготовки обучающихся*
- *организации учебного процесса*
- *востребованности выпускников*
- *качества кадрового, учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения*
- *материально – технической базы*
- *функционирования внутренней системы оценки качества образования;*
- *анализа показателей деятельности* соответствии с показателями, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ № 1324 от 10.12.2013г. (приложение № 5)

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Пикалевская детская школа искусств» (далее МБОУ ДО «ПДШИ») образовалось в 2010 году в результате объединения детской музыкальной (год основания - 1964) и художественной школы (год основания 1979).

Полное наименование и тип учреждения	<i>Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Пикалевская детская школа искусств» (МБОУ ДО «ПДШИ»)</i>
Учредитель учреждения	<i>Комитет образования Администрация Бокситогорского муниципального района Ленинградской области</i>
Юридический адрес	<i>187600, Российская Федерация, Ленинградская область, Бокситогорский район, г. Пикалево, ул. Советская д.24</i>
Места осуществления образовательной деятельности	<i>187600 Российская Федерация, Ленинградская область, Бокситогорский район, г. Пикалево, ул. Советская д.24, ул. Советская, д.21, ул. Советская, д. 27</i>
телефон	<i>(813-66) – 462-44; 411-55; 472-77</i>
факс	<i>(813-66) – 462-05</i>
e-mail	<i>pikalevo.dschi@yandex.ru</i>
Адрес сайта в Интернете	<i>http://artpikalevo.ru/</i>
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	<i>Выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области №107-15 от 11.09.2015 года. Серия 47ЛО1 №001092</i>
Вид экономической деятельности учреждения	<i>Дополнительное образование детей и взрослых</i>
Предмет деятельности и виды образовательной деятельности	<i>Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, согласно ФГТ, дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, ориентированных на получение начального образования в области искусств</i>
Директор школы	<i>Жабаров Александр Донатович</i>

МБОУ ДО «ПДШИ» является некоммерческой организацией, созданной для оказания муниципальных услуг, в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и изобразительного искусств и общеразвивающих программ

художественной направленности, предусмотренных законодательством Российской Федерации, полномочий в сфере образования, и финансируется из бюджета Бокситогорского района.

Пикалевская детская школа искусств является культурообразующим фактором, **целью** которого является: обеспечение целостного духовно-интеллектуального, художественно - творческого развития и самовыражения ребенка средствами искусства, выявление и подготовка одаренных детей в области искусств в процессе качественного дополнительного образования и раскрытие созидательного потенциала семьи и общества.

Задачи:

- * реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и изобразительного искусств
- * создание необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения
- * удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- * формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- * обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- * включение детей в процесс освоения культуры своего народа и человечества, формирование ребенка, как целостной, духовной, креативной личности;
- * бережное сохранение традиций образования по направлению - музыкальное инструментальное, вокальное исполнительство, изобразительное и декоративно-прикладное плюс внедрение современных инновационных образовательных методик;
- * выполнение функций начального художественного образования, образуя первое звено в системе образовательных учреждений профессионального художественного образования «школа – училище - вуз»;
- * формирование эстетических и нравственных критерий личности юных граждан и выполнение функции профилактики и коррекции асоциального поведения.
- * приобщение детей к шедеврам отечественной и зарубежной музыкальной и художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, расширение их кругозора;
- * реализация нравственного потенциала музыкального и художественного искусства как средства формирования и развития эстетических ценностей, идеалов личности и как фактора интеллектуального роста детей и юношества;

- * вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность с освоением художественно-практических навыков, формирование потребности в общении с музыкальными и художественными произведениями, музыкальным инструментом.*

Согласно Новой Концепции развития образования в Российской Федерации до 2020 года, направленной на достижение стратегических целей социально-экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан РФ в образовании и духовном развитии, на повышение роли предметов художественно-эстетического профиля в сфере общего образования, Пикалевская детская школа искусств решает проблему воспитания и занятости свободного времени подрастающего поколения в г. Пикалево.

Совершенствование работы, связанной с реализацией идей эстетического воспитания – залог успешного решения важнейшей сегодня задачи развития творческих сил подрастающего поколения, способного воспринимать и эмоционально переживать, оценивать и создавать красоту, гармонию в жизненной материальной среде, во всем укладе жизни. При таком понимании эстетическое воспитание может стать значительной позитивной силой, эффективным средством пробуждения и развития в подрастающем поколении истинно человеческих качеств.

Реализация путей развития:

- * позиционирование МБОУ ДО «ПДШИ» как одного из центров дополнительного художественного образования в культурно-образовательном пространстве г. Пикалево и Бокситогорского муниципального района;*
- * создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг;*
- * повышение качества образования и совершенствование педагогической, методической деятельности*
- * укрепление материально - технической базы;*
- * развитие концертно-просветительской деятельности школы в целях реализации творческого потенциала обучающихся в области искусств;*
- * расширение социального партнерства с образовательными учреждениями города для создания единого культурно-образовательного пространства.*

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Образовательная деятельность МБОУ ДО «ПДШИ» ведется на основании бессрочной лицензии № 107-15 от 11 сентября 2015 года, серия 47 ЛО 1 № 001092, выданной Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области.

В школе искусств реализуются образовательные программы полного курса обучения базового начального музыкального образования, ориентированные на развитие музыкальных способностей, воспитание эстетического вкуса, знаний, навыков, необходимых для выполнения самостоятельной работы соответствующей специализации в области музыкального и изобразительного искусства.

Прием в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществлялся в соответствии с Уставом и Правилами приема. Форма обучения - очная.

Основываясь на целевых установках, заложенных в законодательных документах, педагогическим коллективом были сформулированы основные принципы образовательной деятельности учреждения:

- * Принцип целостности организации образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области искусств.
- * Принцип развития стимулирует эмоциональное, духовно нравственное и интеллектуальное развитие и саморазвитие ребенка на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности и творческих способностей.
- * Принцип комплексности способствует проявлению интегративных качеств образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей, взаимодействия субъектов образовательного процесса.
- * Принцип преемственности способствует: обеспечению логики построения образования между разными ступенями (классами), этапами и между разными формами; установлению связей между ранее приобретенным опытом и новыми знаниями.

- * Принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, адаптации детей к коллективу, искусству, художественно-эстетической деятельности и пр.
- * Принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса социокультурной адаптации детей и юношества.
- * Принцип вариативности обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных образовательных программ (дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ), дифференцированных по содержанию и уровню сложности, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.
- * Принцип культуросообразности заключается в создании условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур различных эпох и современного общества и формировании разнообразных познавательных интересов.

Образовательный процесс обеспечивает сочетание:

- полноты охвата предметных областей и качества подготовки обучающихся;
- академической направленности образовательного процесса, свободы педагогического поиска и творчества преподавателей и обучающихся;
- принципов специализации (профессиональное ориентирование) и универсализации (занятия вариативной части);
- коллективную направленность организации педагогического процесса и возможности реализации собственных педагогических идей и методик.

Образовательный процесс в 2017 году был ориентирован на освоение обучающимися следующих образовательных программ:

- **дополнительные предпрофессиональные общеразвивающие программы в области искусств**

в области музыкального искусства		
1.	«ФОРТЕПИАНО»	Срок обучения 8(9) лет
2.	«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» /СКРИПКА/	Срок обучения 8(9) лет
3.	«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» /БАЯН, АККОРДЕОН, ДОМРА, БАЛАЛАЙКА/	Срок обучения 8(9) лет
4.	«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»	Срок обучения 8(9) лет
5.	«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»	Срок обучения 5(6) лет и 8(9) лет
в области изобразительного искусства		
6.	«ЖИВОПИСЬ»	Срок обучения 5(6) лет и 8(9) лет

- **дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:**

№	Название программы	Срок обучения
1.	«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /ФОРТЕПИАНО/	5 лет
2.	«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /СКРИПКА/	5 лет
3.	«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ/	5 лет
4.	«ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» /академическое/	5 лет

5.	«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» / академическое/	5 лет
6.	«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» / народное/	5 лет
7.	«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО»	5 лет
8.	«ФОРТЕПИАНО»	7 лет
9.	«СКРИПКА»	7 лет
10.	«АКАДЕМИЧЕСКОЕ ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»	7 лет;
11.	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»	7 лет
12.	«Подготовка к обучению в детской школе искусств (на самокупаемости)	до 2 лет

Дополнительные образовательные программы, включающие в себя несколько уровней сложности, ориентированы на полноценное получение музыкального и художественного образования по индивидуальному маршруту, учитывая способности и возможности каждого ребенка.

Каждая образовательная программа реализует образовательную, воспитательную, социокультурную работу с обучающимися, осуществляет их допрофессиональную подготовку.

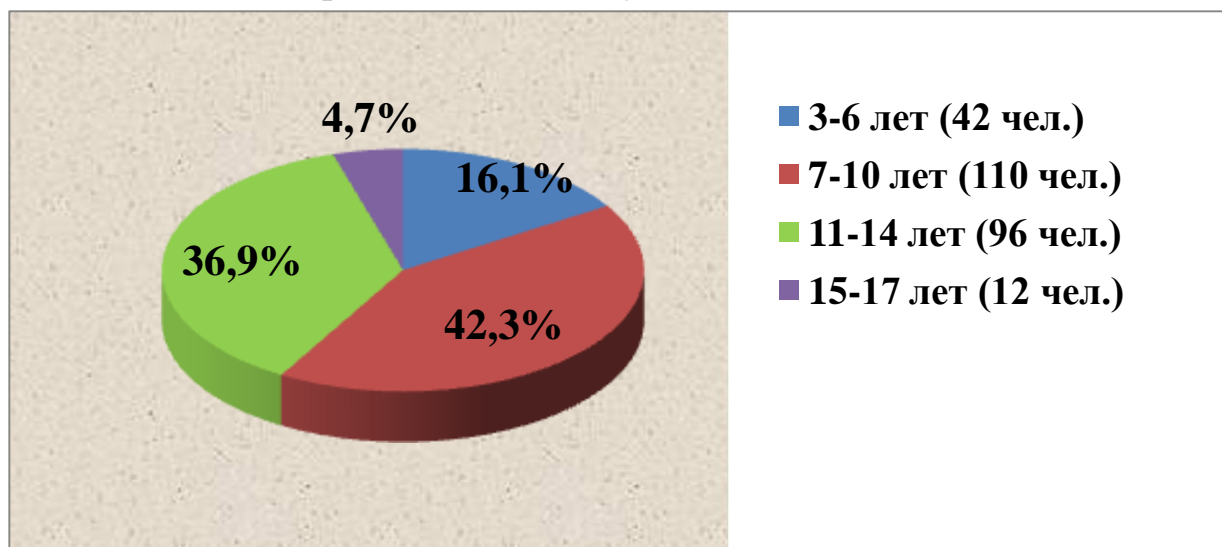
Особенностью школы искусств является свобода выбора ребёнком вида деятельности, преподавателя, образовательной программы и возможность их менять.

Общий контингент обучающихся в 2017 году составил 260 человек.

Из них: 213 человек на бюджете и 47 человек (на самокупаемости)

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств обучалось 104 человека, по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности – 156 человек.

Возрастной состав обучающихся за 2017 год



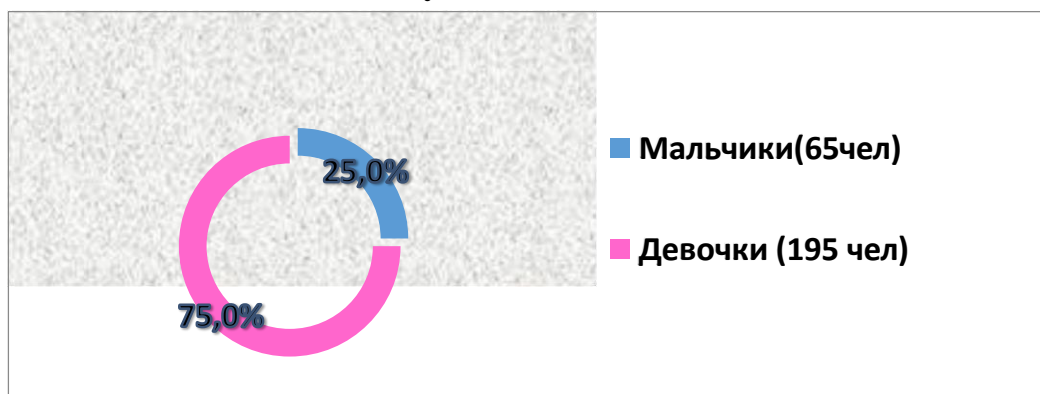
Контингент обучающихся МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств»					
Дополнительная образовательная программа			Срок обучения	Всего обучающихся	
1.	ДПОП	Фортепиано	8/9 лет	10	30
2.	ДОП	Фортепиано	7 лет	9	
3.	ОП	Музыкальное исполнительство /фортепиано/	5 лет	11	
4.	ДПОП	Струнные инструменты /скрипка/	8/9 лет	3	11
5.	ДОП	Скрипка	7 лет	2	
6.	ОП	Музыкальное исполнительство /скрипка/	5 лет	6	
7.	ДПОП	Народные инструменты	8/9 лет	9	28
		баян		5	
		аккордеон		1	
		домра		2	
		балалайка		1	
гитара	-				
8.	ОП	Народные инструменты	5 лет	19	
		баян		5	
		домра		6	
		балалайка		2	
гитара	6				
9.	ДПОП	Хоровое пение	8/9 лет	31	41
10.	ДОП	Академическое хоровое пение	7 лет	5	
11.	ОП	Хоровое исполнительство	5 лет	5	
12.	ДПОП	Музыкальный фольклор	8 /9лет	12	17
			5/6 лет	5	
13.	ОП	Сольное пение /академическое/	5 лет	10	15
14.	ОП	Сольное пение /народное/	5 лет	5	
Итого на музыкальном отделе:				142	
15.	ДПОП	Живопись	8/9 лет	24	71
			5/6лет	10	
16.	ДОП	Изобразительное искусство	7 лет	16	
17.	ОП	Художественное искусство	5 лет	21	
Итого на художественном отделе:				71	
ИТОГО на бюджете по ПДШИ:				213	
на самоокупаемости:					
18.	ДОП	«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств»	До 2 лет	47	47
Итого на подготовительном отделе:				47	
ВСЕГО по ПДШИ:				260	

Примечание:

ДПОП - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств

ДОП, ОП - дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности

Соотношение количества обучающихся мальчиков и девочек за 2017 год



В 2017 году МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляло образовательную деятельность в области искусств на следующих отделах:

1.Музыкальный отдел (142 человека), включающий:

- *Фортепианное отделение*
- *Струнное отделение (скрипка)*
- *Отделение народных инструментов (баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка)*
- *Вокально-хоровое отделение (хоровое, сольное академическое и народное пение)*

2. Художественный отдел (71 человек)

3. Подготовительный отдел (на самокупаемости - 47 человек)

Согласно данным проведенного анализа, все отделения являются востребованными.

В школе максимально созданы условия для удовлетворения образовательных потребностей детей и родителей, которые могут выбирать основное направление деятельности ребенка, а также совмещать обучение на двух отделениях.

Количество обучающихся, посещающих 2 отдела (отделения)	Количество человек	% от всех обучающихся
	5	1,9 %

Образовательно-воспитательная деятельность отделов активна и разнообразна. Каждый отдел (отделение) объединяет преподавателей одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической и культурно-просветительской работы.

Преподаватели отделений обладают высокой квалификацией с многолетним стажем преподавания. С огромным творческим потенциалом, любовью к детям и к делу, владеющие методикой и тонко чувствующие возрастную психологию ребенка,- они грамотно планируют свою методическую и воспитательную работу. Работа на отделениях проводится по утверждённым планам.

На заседаниях отделений решаются все вопросы и задачи методического, учебно-воспитательного характера, концертно-лекционной деятельности и работы с родителями.

Образовательный процесс проводился согласно плану работы школы искусств на 2017 год и был выполнен в полном объеме.

2. Система управления учреждением

Система управления в школе искусств обеспечивает обоснованность образовательного процесса, атмосферу дружного творческого труда, здорового морально-психологического климата, ставит в центр внимания участников образовательного процесса, личность ученика, преподавателя. Управляющая система школы способствует мобилизации материальных, социальных, психологических и педагогических факторов воспитания и обучения.

Школа искусств в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Концепцией развития дополнительного образования, Федеральными Законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Управление в МБОУ ДО «ПДШИ» в 2017 году осуществлялось в соответствии с законодательством Российской Федерации с учётом особенностей, установленных Федеральным законом от 29.12.2012 N 273 «Об образовании в Российской Федерации», на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Основными нормативно-правовыми документами МБОУ ДО «ПДШИ» являются Устав, утвержденный приказом № 839 от 07.07.2015 постановлением администрации Бокситогорского муниципального района и внутренние локальные акты, в соответствии с которым осуществляется образовательная деятельность в области дополнительного образования

Порядок формирования структуры и органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми МБОУ ДО «ПДШИ» самостоятельно.

Структура управления	
Административный состав	Директор – Жабаров Александр Донатович: образование высшее, стаж работы на руководящих должностях - 22 года, Заслуженный работник культуры РФ, член Союза концертных деятелей РФ. Заместитель директора по учебной работе – Раннева Земфира

	<p>Юрьевна: образование высшее. Стаж работы в должности – 14 лет.</p> <p>Заместитель директора по воспитательной работе – Ярцева Лина Владимировна: образование высшее. Стаж работы в должности – 4 года</p> <p>Заместитель директора по АХЧ – Коннова Надежда Николаевна: образование высшее. Стаж работы в должности – 18 лет.</p> <p>Главный бухгалтер – Смецкая Оксана Анатольевна: образование высшее, стаж работы в должности – 4 года.</p>
Органы самоуправления	<p>Общее собрание трудового коллектива</p> <p>Педагогический совет;</p> <p>Методический совет;</p>

Основными формами координации деятельности аппарата управления МБОУ ДО «ПДШИ» являются: общее собрание трудового коллектива, педагогический совет, методический совет, совещания заведующих отделениями, административные и оперативные совещания, заседания методических объединений, обмен информацией на совещаниях, отчеты, анализ результатов деятельности учреждения.

Высшим органом самоуправления трудового коллектива МБОУ ДО «ПДШИ», осуществляющим полномочия трудового коллектива, является **общее собрание**, основной задачей которого является управление в пределах своих полномочий на началах самоуправления.

Компетенции общего собрания коллектива:

- * определение основных направлений деятельности и развития Учреждения;
- * обсуждение проекта и принятие решения о заключении коллективного договора и рассмотрении иных актов, отнесенных к компетенции общего собрания работников в соответствии с законодательством;
- * принятие локальных актов в соответствии с установленной компетенцией;
- * избрание членов различных комиссий, определение сроков их полномочий;
- * выдвижение коллективных требований работников Учреждения;
- * принятие решения о выдвижении кандидатур для награждения.

Педагогический совет МБОУ ДО «ПДШИ» является постоянно действующим коллегиальным органом управления, где рассматриваются основополагающие вопросы образовательного процесса.

Работа педагогического совета в 2017 году была направлена на развитие и совершенствование учебно-воспитательного процесса,

повышения профессионального мастерства и творческого роста педагогических работников, совершенствование методической работы школы искусств.

В основу системы управления детским и педагогическим коллективом положены следующие принципы:

- * активность и согласованность действий субъектов педагогического процесса;
- * коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;
- * стимулирование творчески работающих преподавателей и обучающихся.

Основным организационным и творческим объединением педагогических работников МБОУ ДО «ПДШИ» является **методический совет**, созданный с целью ведения методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединения, мастерства педагогических работников.

Работа методического совета в 2017 году была направлена на достижение поставленной темы «Мотивационная деятельность как главный фактор эффективности образовательного процесса» и построена на принципах гласности, с учетом методической целесообразности, в интересах ученического и преподавательского коллективов.

Административное управление в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляют **директор** и его заместители. Основной функцией директора школы является координация действий всех участников образовательного процесса через педагогический совет, методический совет.

Основным направлением деятельности заместителя директора по учебно-воспитательной работе, являются организация, руководство за учебно-воспитательным процессом. Обратная связь проявляется в обмене информацией между взаимодействующими участниками педагогического процесса и контроля в различных его формах и методах.

В МБОУ ДО «ПДШИ» разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие:

- * управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;

- * информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- * отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности
- * стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Все запланированные мероприятия были успешно проведены на высоком профессиональном уровне в соответствии с утвержденным планом работы МБОУ ДО «ПДШИ» на 2017 год.

3. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В 2017 учебном году учебная и воспитательная работа в МБОУ ДО «ПДШИ» была направлена на решение следующих задач:

- * работа по выявлению и развитию художественно одаренных детей
- * реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и общеразвивающих программ художественной направленности;
- * создание благоприятных условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- * обучение, воспитание, развитие детей;
- * развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- * стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;
- * обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых здоровьесберегающих технологий обучения;
- * участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня
- * работа по сохранению контингента обучающихся
- * создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе

В школе искусств уделяется серьёзное внимание развитию перспективных обучающихся. Преподавателями школы ведётся планомерная работа, направленная на повышение роста исполнительского уровня, профессиональной подготовки обучающихся;

Каждому обучающемуся был предоставлен большой выбор целей, форм, методов, сроков обучения, путей и условий самореализации для расширения общего кругозора, приобретении мотивации к дальнейшему повышению своего культурного уровня, созданию эстетических и нравственных ориентиров для дальнейшей жизни в социуме, совершенствования своих способностей для продолжения образования в области искусства.

Занятия с такими обучающимися (на музыкальном отделе) проходят по планам с усложненной программой. Во всех выступлениях (включая академические концерты, технические зачеты) эти обучающиеся успешно справляются с более объемной программой.

Важным элементом учебного процесса в школе искусств является систематический контроль успеваемости обучающихся. Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация обучающихся. -

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность. -

Каждый из видов контроля успеваемости имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий обучающихся. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающихся и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения.

В соответствии с образовательными и учебными программами, с целью отслеживания уровня усвоения в школе установлены следующие формы и виды промежуточной и итоговой аттестации учащихся:

- Академические концерты (декабрь)
- Технические зачеты (2 раза в год- октябрь и февраль)
- Прослушивание выпускников (декабрь, февраль, март)
- Просмотр работ (в конце полугодий)
- Контрольные уроки (в конце учебного года)
- Переводные академические концерты (май)
- Зачеты по предмету по выбору (в конце учебного года)

Итоговая аттестация

- Выпускные экзамены (май)

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся оценивается по десятибалльной системе оценок: 2; 3-;3; 3+; 4-; 4; 4+;5-; 5; 5+. Итоговая аттестация (выпускные экзамены) оценивается по 5-тибалльной системе.

Проверка знаний, умений и навыков обучающихся МБОУ ДО «ПДШИ» в 2017 году осуществлялась на протяжении всего периода обучения в соответствии с положениями, регламентирующими порядок образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств и дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности; графиками аттестации.

Периодичность промежуточной и итоговой аттестации определены рабочими программами, учебными планами и экзаменационными графиками МБОУ ДО «ПДШИ».

Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся:

- анализ общего уровня усвоения обучающимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;
- анализ уровня образования обучающихся в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- анализ качества образования на основе итоговой аттестации выпускников;
- анализ достижений, обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

Все контрольные уроки, академические концерты, зачеты, промежуточная и итоговая аттестация на всех отделах были проведены в намеченные сроки.

Количественная абсолютная успеваемость учащихся по школе в 2017 году составила 100%. Систематически ведется работа по повышению мотивации детей к занятиям в школе искусств, что положительно сказывается на качественной успеваемости, которая в 2017 году составила – 94,4%.

Показатели качественной успеваемости обучающихся за 2017 год

<i>Дополнительная образовательная программа</i>		<i>Количество обучающихся</i>	<i>Качественная успеваемость</i>	<i>Абсолютная успеваемость</i>			
ДПОП	Фортепиано	29	27/93,1%	100%			
ДОП	Фортепиано						
ОП	Музыкальное исполнительство /фортепиано/						
ДПОП	Струнные инструменты /скрипка/	11	10/91%	100%			
ДОП	Скрипка						
ОП	Музыкальное исполнительство /скрипка/						
ДПОП	Народные инструменты	28	26//92,8%	100%			
ОП	Музыкальное исполнительство /народные инструменты/						
ДПОП	Хоровое пение	39	36/92,3%	100%			
ДОП	Академическое хоровое пение						
ОП	Хоровое исполнительство						
ДПОП	Музыкальный фольклор	22	21/95,4%	100%			
ОП	Сольное пение /народное						
ДОП	Сольное пение						
ОП	Сольное пение /академическое/	13	13/100%	100%			
ДПОП	Живопись						
ДОП	Изобразительное искусство						
ОП	Художественное искусство	71	68/95,8%	100%			
ИТОГО:					213	201/94,4%,	100%

Освоение образовательных программ в МБОУ ДО «ПДШИ» завершается итоговой аттестацией выпускников, целью которой является определение соответствия результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности и дальнейшего самоопределения.

Показатели качественной успеваемости выпускников за 2017 год

Отдел	Количество выпускников	Абсолютная успеваемость	2017 год	
			Качественная успеваемость	
			количественная	%
Музыкальный	18	100%	17	94,4%
Художественный	11	100%	9	81,8 %
Итого по ПДШИ:	29	100%	26	89,6%
Из них			Отличники	
Итого по ПДШИ:			5	

Абсолютная успеваемость выпускников по итогам освоения дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности за 2017 год составляет **100%**.

Качественная успеваемость выпускников составила - **89,6 %**.

Помимо реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, в МБОУ ДО «ПДШИ» ведётся воспитательная и культурно – просветительская работа, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей.

Конкурсная и концертная деятельность - важнейшая часть творческой жизни ребенка, направленная на выявление, поддержку и стимулирование наиболее талантливых детей, повышение исполнительского и профессионального мастерства, создание творческой среды для активного общения всех детей, повышение профессионального уровня преподавателей.

Участие в конкурсах, фестивалях и концертах – одна из приоритетных форм организации работы учащихся, пожалуй, самая действенная мотивация развития музыканта, требующая не только настоящего самостоятельного творчества, но и большой дополнительной работы преподавателей.

Но этот метод позволяет сохранить контингент учеников и является одним из слагаемых результативности и успешности педагогической деятельности.

Обучающиеся принимают самое активное участие во многих концертных и выставочных мероприятиях школы, города Пикалево, Бокситогорского района, Ленинградской области, России.

Результатом проведения такого количества конкурсных и концертных выступлений является наиболее полный мониторинг знаний, обучающихся по предмету и, как следствие, определенные выводы по дальнейшему совершенствованию учебного материала и учебно-воспитательного процесса.

Сравнительный анализ участия обучающихся в конкурсах за 3 года

Год	Количество конкурсов	Количество дипломов
2015	29	141
2016	32	173
2017	34	196

Результаты участия обучающихся в конкурсах в 2017 году

Уровень	Количество конкурсов	Результаты /количество победителей/
Районный	6	114
Областной	5	50
Федеральный	2	6
Международный	21	26
Итого:	34	196

Результаты участия обучающихся в федеральных, международных конкурсах в 2017 году

	ФИ участника	Наименование мероприятия	Дата, место проведения	Победители /призеры	ФИО педагога (полностью)
1.	Васильева Евгения	II Всероссийский открытый конкурс – фестиваль «Русское Рождество в Санкт – Петербурге»	07.01.2017 Санкт-Петербург	I место	Егорова Ольга Николаевна Егоров Вячеслав Борисович
2.	Буторлин Олег	II Всероссийский открытый конкурс – фестиваль «Русское Рождество в Санкт – Петербурге»	07.01.2017 Санкт-Петербург	I место	Егорова Ольга Николаевна Егоров Вячеслав Борисович
3.	Горбач Надежда	II Всероссийский открытый конкурс – фестиваль «Русское Рождество в Санкт – Петербурге»	07.01.2017 Санкт-Петербург	I место	Егорова Ольга Николаевна Егоров Вячеслав Борисович
4.	Малинина Екатерина	II Всероссийский открытый конкурс – фестиваль «Русское Рождество в Санкт – Петербурге»	07.01.2017 Санкт-Петербург	I место	Егорова Ольга Николаевна Егоров Вячеслав Борисович
5.	Егорова Елизавета	II Всероссийский открытый конкурс – фестиваль «Русское Рождество в Санкт – Петербурге»	07.01.2017 Санкт-Петербург	I место	Егорова Ольга Николаевна Егоров Вячеслав Борисович
6.	Марусова Елизавета	II Всероссийский открытый конкурс – фестиваль «Русское Рождество в Санкт – Петербурге»	07.01.2017 Санкт-Петербург	I место	Егорова Ольга Николаевна Егоров Вячеслав Борисович
7.	Симанов Михаил	Ежегодный Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества	январь 2017 интернет-конкурс	II место	Бойцова Елена Сергеевна

		«Планета детей»			
8.	Симанов Михаил	XVII Международный конкурс творческих коллективов и солистов «Первые ласточки: «Весеннее настроение» Российское агентство творческих технологий (РосАТТ) «Конкурсант»	08.03.2017 интернет-конкурс	III место	Бойцова Елена Сергеевна
9.	Симанов Михаил	II международный конкурс музыкального искусства «Кубок славы», Ставрополь	23.02.2017 интернет-конкурс	II место	Бойцова Елена Сергеевна
10.	Симанов Михаил	VIII Международный конкурс «Территория музыки – без границ», СПб	26-27.03.2017 Санкт-Петербург	II место	Бойцова Елена Сергеевна
11.	Симанов Михаил	VIII Международный конкурс «Территория музыки – без границ», СПб	26-27.03.2017 Санкт-Петербург	IV место	Бойцова Елена Сергеевна
12.	Никифорова Мария	VIII Международный конкурс «Территория музыки – без границ», СПб	26-27.03.2017 Санкт-Петербург	II место	Скоблова Татьяна Петровна
13.	Симанов Михаил	VII Международный конкурс-фестиваль молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru;muzklondik.ru	апрель 2017 интернет-конкурс	I место	Бойцова Елена Сергеевна
14.	Никифорова Мария	VII Международный конкурс-фестиваль молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru;muzklondik.ru	апрель 2017 интернет-конкурс	I место	Скоблова Татьяна Петровна
15.	Симанов Михаил	VII Международный конкурс-фестиваль молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru;muzklondik.ru Номинация «Нам дороги эти позабыть нельзя»	апрель 2017 интернет-конкурс	I место	Бойцова Елена Сергеевна
16.	Никифорова Мария	VII Международный конкурс-фестиваль молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru;muzklondik.ru Номинация «Нам дороги эти позабыть нельзя»	апрель 2017 интернет-конкурс	I место	Скоблова Татьяна Петровна
17.	Шаулова Елизавета	I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
18.	Васильева Дарья	I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
19.	Мачуева Вера	I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
20.	Семенова Ксения	I Международный фестиваль – конкурс	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна

		национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ - 2017»			Хрущева Елена Геннадьевна
21.	Семенова Анастасия	I Международный фестиваль - конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ - 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
22.	Зорина Арина	I Международный фестиваль - конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ - 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
23.	Макеева Полина	I Международный фестиваль - конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ - 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
24.	Титова Надежда	I Международный фестиваль - конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ - 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
25.	Зимица Анна	I Международный фестиваль - конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ - 2017»	1-4.05.2017 Сочи	II место	Кубасова Жанна Юрьевна Хрущева Елена Геннадьевна
26.	Ледохивская Елизавета - И.В.	Международный детский конкурс художественного творчества «Рублевская палитра - 2017»	июнь 2017 Москва	Грамота	Шарапова Ирина Владимировна
27.	Ложкин Тимофей	V Международный конкурс детского творчества «Сказки мира», Калининград	июнь 2017 Калининград	Диплом	Пежемская Инна Геннадиевна
28.	Кольцов Тимофей	V Международный конкурс детского творчества «Сказки мира», Калининград	июнь 2017 Калининград	Диплом	Шарапова Ирина Владими ровна
29.	Мачуева Арина	V Международный конкурс-фестиваль музыкально- художественного творчества «Звуки и краски белых ночей», СПб	8-11.06.2017 Санкт- Петербург	I место	Червева Наталия Михайловна Комарова Евгения Ивановна
30.	Воронова Полина	V Международный конкурс-фестиваль музыкально- художественного творчества «Звуки и краски белых ночей», СПб	8-11.06.2017 Санкт- Петербург	I место	Червева Наталия Михайловна Комарова Евгения Ивановна
31.	Симанов Михаил	Международный большой видеокурс, Москва	5-12.06.2017 интернет- конкурс	III место	Бойцова Елена Сергеевна
32.	Васильева Анастасия	Международный музыкальный конкурс «Созвучие»	25-26. 11.2017 Санкт- Петербург	III место	Раннева Земфира Юрьевна

Одним из показателей эффективной работы преподавателей с обучающимися является наличие творческих коллективов, состоящих из обучающихся и выпускников школы искусств.

- *ОСК концертный хор «Жемчужинка»*
- *ОСК ансамбль народной музыки «Жалейка»*
- *ОСК оркестр русских народных инструментов*

Все коллективы являются лауреатами российских и международных конкурсов. В 2017 году эти коллективы успешно подтвердили свой профессиональный статус на звание «Образцовый самодеятельный коллектив».

Также в 2017 году подтвердил звание «Народный самодеятельный коллектив» лауреат российских и международных конкурсов, ансамбль русских народных инструментов «Оберег» преподавателей, который ведет активную творческую деятельность уже на протяжении 30 лет.

Семейный ансамбль Егоровых принимал участие в VIII Открытом фестивале творчества семейных династий Ленинградской области и был награжден Дипломом победителя от ГБУК Ленинградской области «Дом народного творчества».

Преподаватели и концертмейстеры МБОУ ДО «ПДШИ» помимо преподавательской деятельности проводят большую концертно-просветительскую работу в школе, городе и районе. В практике работы используются различные формы организации внеклассной и воспитательной работы: конкурсы, вечера, тематические родительские собрания, концерты, совместные мероприятия с образовательными учреждениями города.

Воспитательная деятельность в МБОУ ДО «ПДШИ» ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных

условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

За 2017 год в МБОУ ДО «ПДШИ» было проведено 51 мероприятие творческой направленности.

Социальная активность и внешние связи

На протяжении многих лет школа осуществляет сотрудничество с различными учреждениями, организациями города и района, бизнесом.

Социальные партнеры:

- *Комитет по печати и связям с общественностью правительства Ленинградской области*
- *Комитет по культуре правительства Ленинградской области*
- *Союз концертных деятелей РФ*
- *Администрация Бокситогорского муниципального района*
- *Администрация МО «Город Пикалёво»*
- *МУК «Дворец культуры» г. Пикалево*
- *МУК «Дворец культуры г. Бокситогорска»*
- *Межпоселенческий культурно-методический центр Бокситогорского муниципального района*
- *МБОУ ДО «БЦДОД»*
- *Образовательные и дошкольные учреждения города*
- *Библиотеки г. Пикалёво*
- *МАУ «ТЦСОН»*
- *ЛОРОПО «Педагог XXI века»*
- *ООО «Газпром трансгаз Санкт – Петербург»*

Тесное сотрудничество осуществляется школой также с Санкт-Петербургской государственной консерваторией им. Н.А.Римского-Корсакова, Мариинским театром, ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, средне – специальными и высшими учебными заведениями Санкт – Петербурга.

Значительным и ярким событием 2017 года является ежегодное проведение с 2012 года культурно-образовательного проекта школы: VI музыкального фестиваля Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ», посвященного 90-летию Ленинградской области и 65-летию Бокситогорского района (автор идеи, художественный руководитель-директор фестиваля: директор школы искусств, Заслуженный работник культуры РФ, член Союза концертных деятелей РФ А.Д.Жабаров).

Фестиваль находится с 2013 года под патронатом заместителя Председателя Законодательного Собрания Ленинградской области Н.И.Пустотина. В 2014 году фестиваль находился под патронатом губернатора Ленинградской области А.Ю.Дрозденко. В 2017 году на фестивале впервые присутствовал и дал высокую профессиональную оценку его организации и художественного уровня председатель Комитета по культуре правительства Ленинградской области Е.В. Чайковский. С 2018 года фестиваль включён в программу Комитета по культуре правительства Ленинградской области «Культура Ленинградской области».

VI музыкальный фестиваль превосходно прошёл с 9 по 12 ноября 2017 года с участием музыкантов-исполнителей высочайшего российского и международного уровня из Мариинского театра, ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова для детского и взрослого населения городов Бокситогорск, Пикалёво, Волхов, Тихвин.

В фестивале приняли участие: Народная артистка РФ, солистка Мариинского театра Ольга Кондина; Заслуженная артистка РФ, солистка Мариинского театра Ольга Трифонова; обладательницы Гран При и лауреаты I премий международных и российских конкурсов

Анастасия Ушакова (виолончель), Анастасия Махамендрикова (фортепиано); лауреат российских и международных конкурсов Санкт-Петербургский пианист Юрий Полосьмаков(фортепиано); симфонический оркестр Ленинградской области «Таврический» под управлением Народного артиста Кабардино-Балкарской республики, лауреата российских и международных конкурсов Михаила Голикова.

В рамках фестиваля в городах Волхов и Пикалёво состоялись мастер-классы по проблемам художественного образования для преподавателей ДМШ и ДШИ, в которых приняли участие 47 педагогов из Санкт-Петербурга, Волховского, Бокситогорского, Кировского, Тосненского, Тихвинского районов.

Мастер-классы блестяще провели Заслуженные артистки РФ, профессора Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова Ирина Шарапова(фортепиано) и Наталья Шкрёбко (домра).

В одном из мастер-классов приняла участие обучающаяся отделения народных инструментов детской школы искусств г. Пикалёво Никифорова Мария (домра).

И ещё одно статусное мероприятие 2017 года: детская школа искусств г. Пикалёво является автором, организатором районного конкурса изобразительного искусства и успешно провела ежегодный II районный конкурс «Времена года» для обучающихся общеобразовательных организаций Бокситогорского муниципального района.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В 2017 году МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств» осуществляло образовательный процесс в соответствии с рабочими образовательными программами, утверждаемыми школой искусств самостоятельно.

Образовательная деятельность велась по трем фактическим адресам:

- * 187600, Ленинградская область, город Пикалёво, улица Советская, д. 21 - администрация, художественный отдел;
- * 187600, Ленинградская область, город Пикалёво, улица Советская, д. 24 музыкальный отдел
- * 187600, Ленинградская область, город Пикалёво, улица Советская, д. 27 вокально-хоровое отделение.

Организация учебного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) в 20017 году регламентировалось в соответствии с утвержденными:

- * учебными планами;
- * календарным учебным графиком;
- * графиками образовательного процесса;
- * расписанием занятий.

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая и состоит из четырех четвертей.

Количество учебных недель:

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств (срок 8/9 лет):

- 32 учебных недели для обучающихся 1 класса;
- 33 учебных недели для обучающихся со 2 по 8(9) класс

по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств (срок обучения 5/6 лет):

- 33 учебных недели

по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности (срок обучения 5 и 7 лет):

- 34 учебных недели.

В течение года для обучающихся были предусмотрены каникулы, по времени совпадающие с каникулами в общеобразовательных учреждениях:

- **осенние, зимние, весенние** - продолжительностью не менее 4-х недель;
- **дополнительные каникулы для 1-классников ДПОП** - продолжительностью не меньше недели;
- **летние** - продолжительностью не менее 13 недель, за исключением выпускного класса.

В каникулярное время (июль-месяц) на базе ПДШИ был организован детский оздоровительный лагерь «Альтаир» для творческой молодежи (II смена).

В МБОУ ДО «ПДШИ» установлен следующий **режим занятий** для обучающихся:

- 6-ти дневная рабочая неделя
- время начала и окончания занятий с 8.30 до 20.00 в соответствии с САНПиными.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося регламентировалась в соответствии с учебными планами, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиНа.

На основании «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержденных 04.07.2014 № 41, зарегистрированных 20.08.14 Минюстом РФ № 33660, продолжительность 1 урока (академического часа) составляет 40 минут.

Занятия на подготовительном отделе не превышают 30 минут. В расписании предусматриваются перемены 10 минут между групповыми занятиями и 5 минут между индивидуальными уроками.

Расписание индивидуальных и групповых уроков составляется согласно тарификации, с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

При составлении расписания учитываются пожелания родителей (законных представителей), возрастные особенности, занятость детей в общеобразовательной школе, кружках и секциях.

Учебные планы предпрофессиональных программ в области искусств разработаны в соответствии с ФГТ, с учётом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ и сроков обучения по этим программам.

Учебный процесс в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляется с учетом возрастных особенностей обучающихся и объединяет в себе различные формы и виды образовательной деятельности:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали, выставочная деятельность и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, конкурсов и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществлялся приказом директора школы на основании решения педагогического совета. Выпускникам были выданы свидетельства об окончании полного курса МБОУ ДО «ПДШИ»

5. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Профориентационная деятельность – важный современный компонент деятельности образовательного учреждения.

Позиционирование жизнеспособного творческого начала, публичность и победы на конкурсах и фестивалях, выставках различного уровня, посещение концертов высочайшего художественного уровня ежегодного музыкального фестиваля Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ», встречи с известными бывшими выпускниками школы, такими как: лауреат российских и международных конкурсов, лауреат высшей театральной премии г. Санкт-Петербурга «Золотой Софит», солистка музыкального театра «ЗАЗЕРКАЛЬЕ» Ольга Васильева(сопрано); лауреат российских и международных конкурсов, солистка Академии молодых певцов Мариинского театра Анастасия Новосёлова(сопрано); лауреат российских и международных конкурсов, солист хора Мариинского театра Роман Малаканов(тенор); ведущая солистка Санкт-Петербургского театра»БУФФ«Светлана Вильгельм-Плащевская; выпускник Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова Дмитрий Кольцов(баян),- служат прекрасным стимулом для старшеклассников, побуждая к стремлению продолжить своё образование в ССУЗах и ВУЗах культуры и искусства.

Количество выпускников, освоивших дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в 2017 году составило **29 человек**:

* Музыкальный отдел – 18 человек

* Художественный отдел – 11 человек

Одним из существенных результатов вариативности образовательных программ является поступление выпускников в профильные средние профессиональные и высшие учебные заведения.

В 2017 учебном году поступивших в профильные ССУЗы и ВУЗы не было, так как возраст выпускников школы искусств (как правило, это учащиеся 7-8 и 10-х классов СОШ) на момент поступления не соответствовал возрасту выпускника средней общеобразовательной школы. Поэтому, с выпускниками, которые определились в выборе своей профессии, преподавателями школы будет продолжена предпрофессиональная работа, с целью подготовки к поступлению обучающихся в ССУЗы и ВУЗы по выбранной специализации.

6. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Одним из главных ресурсов развития образовательного учреждения являются педагогические кадры, их профессиональная компетентность и мастерство. Подготовка и переподготовка педагогического коллектива, обновление знаний и умений в сфере современного образования и культуры - одна из наиболее актуальных проблем конкурентоспособности любого образовательного учреждения.

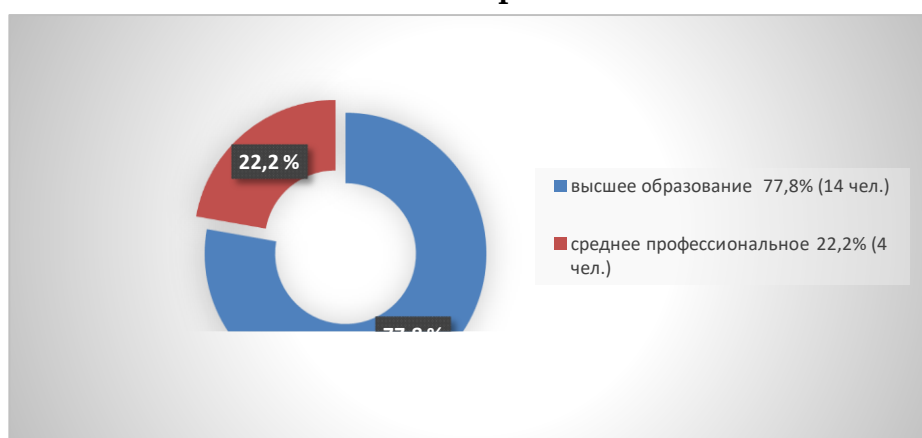
Общий уровень укомплектованности педагогическими кадрами для реализации в полном объёме образовательных программ школы искусств. в соответствии со штатным расписанием составляет 100%.

В 2017 году МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств» работало 18 преподавателей.

Из них основных работников – 17 человек, совместителей – 1 человек. Качественные характеристики педагогического ресурса выглядят следующим образом:

МБОУ ДОД «ПДШИ»	Количество человек	%
Всего педагогических работников	18	100 %
Из них:		
<i>преподавателей</i>	17	94,4 %
<i>концертмейстеров</i>	1	5,6 %
<i>основных</i>	17	94,4 %
<i>совместителей</i>	1	5,6 %
<i>женщин</i>	17	94,4 %
<i>мужчин</i>	1	5,6 %
<i>с высшим образованием</i>	14	77,8 %
<i>Из них по профилю:</i>	13	72,2%
<i>со средним специальным образованием</i>	4	22,2 %
<i>Из них по профилю:</i>	4	22,2 %
<i>с высшей квалификационной категорией</i>	17	94,4 %
<i>с первой квалификационной категорией</i>	1	5,6%
<i>пенсионного возраста</i>	4	22,5%
<i>количество преподавателей, прошедших КПК в 2017 году</i>	18	100%

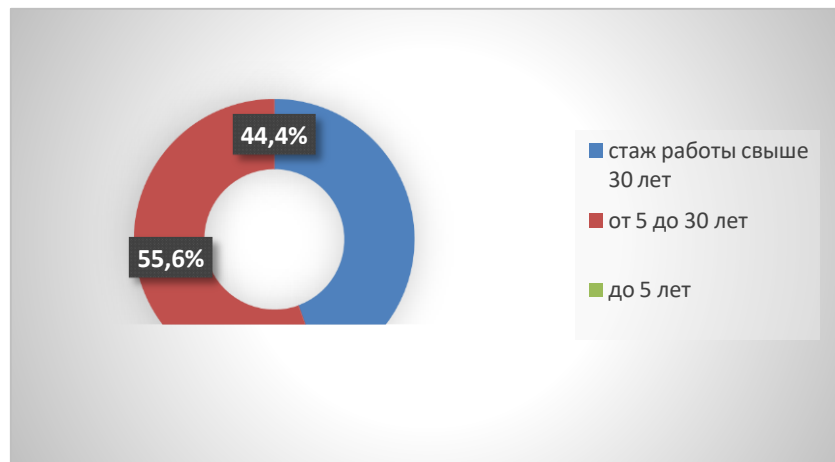
Образование:



Уровень квалификации:



Стаж работы:



Преподаватели школы постоянно и успешно работают над повышением уровня методической грамотности и педагогического мастерства.

В 2017 году прошли аттестацию 5 преподавателей ПДШИ. Из них два преподавателя подтвердили высшую квалификационную категорию, а три преподавателя повысили ее с первой квалификационной категории на высшую.

№	Ф.И.О.	Дата последней аттестации	Кв. кат. должность
1.	Игнатьева Ольга Владимировна	Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. от 24.03.2017 № 684 – р протокол № 2 от 28.02 2017	высшая, преподаватель
2.	Ярцева Лина Владимировна	Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. № 1071 – р от 27.04.2017, протокол № 3 от 28.03. 2017	высшая, преподаватель
3.	Комарова Евгения Ивановна	Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. от 25.05.2017 № 1364 - р, протокол №4 от 25.04 2017	высшая, преподаватель
4.	Скоблова Юлия Викторовна	Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. № 2531 - р, протокол № 7 от 26.09.2017	высшая, преподаватель
5.	Червева Наталия Михайловна	Распоряжение Комитета общего и профессионального образования Лен. обл. № 2906 – р от 17.11.2017, протокол № 8 от 31.10. 2017	высшая, преподаватель

Директор МБОУ ДО «ПДШИ» Жабаров А.Д. является **членом Союза концертных деятелей России.**

Правительственные награды имеют следующие преподаватели:

1. Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»:

- Жабаров А.Д.
- Бойцова Е.С.
- Скоблова Т.П.

2. Нагрудный знак «За достижения в культуре» Министерства культуры Российской Федерации:

- Никитина Е.Ф.
- Скоблова Т.П.

За большой вклад в развитие культуры и искусства, дополнительного образования детей в 2017 году награждены следующие преподаватели:

**Дипломы и награды
преподавателей МБОУ ДО «ПДШИ» за 2017 год**

1.	Бойцова Елена Сергеевна	Ежегодный Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Планета детей»	Благодарственное письмо	январь 2017
		XVII Международный конкурс творческих коллективов и солистов «Первые ласточки: «Весеннее настроение» Российское агентство творческих технологий (РосАТТ) «Конкурсант»	Благодарственное письмо	08.03.2017
		VIII Международный конкурс «Территория музыки - без границ», СПб	Благодарственное письмо	26-27.03.2017
		II международный конкурс музыкального искусства «Кубок славы», Ставрополь	Диплом № DGS-ИКС-000-268 за высокое педагогическое мастерство, огромный вклад в развитие детско - юношеского творчества и профессиональную подготовку лауреатов II международного конкурса музыкального искусства «Кубок славы»	23.02.2017
		Комитет образования АБМР ЛО МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
		VII Международный конкурс-фестиваль молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru; muzklondik.ru	Благодарность №54720 многопрофильной компании «АРТ - ЦЕРТР ПЛЮС» за личный вклад в развитие культуры и искусства	апрель 2017
		30-летие НСК фольклорного ансамбля «Беседа»	Благодарность МУК «Дворец Культуры г. Пикалево» за личный вклад в сохранение и развитие народного песенного творчества в городе и районе и в связи с 30-летием НСК фольклорного ансамбля «Беседа»	ноябрь 2017
2.	Скоблова Татьяна Петровна	VIII Международный конкурс «Территория музыки - без границ», СПб	Благодарственное письмо	26-27.03.2017
		Комитет образования АБМР ЛО МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
		VII Международный конкурс-фестиваль	Благодарность №54720 многопрофильной компании	апрель 2017

		молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru;muzklondik.ru	«АРТ – ЦЕРТР ПЛЮС» за личный вклад в развитие культуры и искусства	
3.	Комарова Евгения Ивановна	V Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Звуки и краски белых ночей», СПб	Благодарственное письмо творческого объединения «Триумф» за высокий профессиональный уровень в подготовке участников V Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества «Звуки и краски белых ночей» и плодотворное сотрудничество	8-11.06.2017
		Благодарность МУК «Дворец Культуры г. Пикалево» за помощь в проведении праздников «Юбилейный бал Дворца» и «День города»	08.12.2017	
4.	Жабаров Александр Донатович	Продюсерский центр «GOLD STAR», Ставрополь	Благодарность № BGS-ПКС-000-013 за добросовестный вклад в культуру, развитие творчества и поддержку юных дарований, лауреатов II международного конкурса музыкального искусства «Кубок славы»	23.02.2017
		Комитет образования АБМР ЛЮ МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
		VII Международный конкурс-фестиваль молодежного творчества «Говорим спасибо», Москва Музыкальный Клондайк art-center.ru;muzklondik.ru	Благодарность №54720 многопрофильной компании «АРТ – ЦЕРТР ПЛЮС» за личный вклад в развитие культуры и искусства	апрель 2017
5.	Коковина Вера Анатольевна	Комитет образования АБМР ЛЮ МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
6.	Скоблова Юлия Викторовна	Комитет образования АБМР ЛЮ МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
7.	Никитина Елена Федоровна	Комитет образования АБМР ЛЮ МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
8.	Раннева Земфира Юрьевна	Комитет образования АБМР ЛЮ МБОУ ДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017

9.	Ярцева Лина Владимировна	Комитет образования АБМР ЛО МБОУДО «БДШИ» Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель»	Сертификат за профессиональную подготовку лауреатов конкурса	21.04.2017
10.	Егоров Вячеслав Борисович	Литературно – музыкальная композиция «Нужно, чтобы помнили» в МАУ ТЦСОН г. Пикалево	Благодарность Администрации МАУ ТЦСОН г. Пикалево	05.05.2017
		VIII Открытый фестиваль творчества семейных династий, г. Кировск	Диплом победителя	21.10.2017
		Праздничные мероприятия «Тебе пою, мое Отечество»	Благодарственное письмо МАУ «ТЦСОН города Пикалево» за организацию и проведение концертов для посетителей социального отделения в условиях дневного пребывания для граждан пожилого возраста и инвалидов	ноябрь 2017
		30-летие НСК фольклорного ансамбля «Беседа»	Благодарность МУК «Дворец Культуры г. Пикалево» за личный вклад в сохранение и развитие народного песенного творчества в городе и районе и в связи с 30-летием НСК фольклорного ансамбля «Беседа»	ноябрь 2017
11.	Егорова Ольга Николаевна	Литературно – музыкальная композиция «Нужно, чтобы помнили» в МАУ ТЦСОН г. Пикалево	Благодарность Администрации МАУ ТЦСОН г. Пикалево	05.05.2017
		VIII Открытый фестиваль творчества семейных династий, г. Кировск	Диплом победителя	21.10.2017
		Праздничные мероприятия «Тебе пою, мое Отечество»	Благодарственное письмо МАУ «ТЦСОН города Пикалево» за организацию и проведение концертов для посетителей социального отделения в условиях дневного пребывания для граждан пожилого возраста и инвалидов	ноябрь 2017
12.	Кубасова Жанна Юрьевна	I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	Благодарственное письмо за высокий профессионализм и педагогическое мастерство в подготовке конкурсантов на I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	01-04.05.2017
		Районная педагогическая конференция	Благодарность Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области за многолетний добросовестный труд по воспитанию и обучению подрастающего поколения	Распоряжение Комитета общего и профессионального образования от 03.07.2017 150 - лс

13.	Хрущева Елена Геннадьевна	I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	Благодарственное письмо за высокий профессионализм и педагогическое мастерство в подготовке конкурсантов на I Международный фестиваль – конкурс национального творчества «ЕДИНЕНИЕ.СОЧИ – 2017»	01-04.05.2017
14.	Потемкина Вера Ивановна		Благодарность Председателя ЗакС ЛО С.Бebенина за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, активную пропаганду классической музыки среди подрастающего поколения и в связи с Днем работника культуры	Распоряжение Председателя ЗакС ЛО от 10.03.2017 №50
15.	Матиевская Марина Павловна	Празднование Дня города	Почетная грамота Главы администрации муниципального образования «Город Пикалево» Бокситогорского района Ленинградской области за многолетний добросовестный труд, значительный вклад в социально-экономическое развитие МО «Город Пикалево» и в связи с празднованием Дня города	Постановление АМО «Город Пикалево» БР ЛО от 05.12.2017 №531
16.	Червева Наталия Михайловна	V Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Звуки и краски белых ночей», СПб	Благодарственное письмо творческого объединения «Триумф» за высокий профессиональный уровень в подготовке участников V Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества «Звуки и краски белых ночей» и плодотворное сотрудничество	8-11.06.2017
17.	Пежемская Инна Геннадьевна	V Международный конкурс детского творчества «Сказки мира», Калининград	Благодарственное письмо за подготовку учащихся и творческое сотрудничество	июнь 2017
18.	Шарапова Ирина Владимировна	V Международный конкурс детского творчества «Сказки мира», Калининград	Благодарственное письмо за подготовку учащихся и творческое сотрудничество	июнь 2017

В 2017 году методическая работа в МБОУ ДО «ПДШИ» была направлена на:

- * повышение качества педагогической и методической работы
- * через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях (заседание методического отдела, открытые уроки, мастер-классы, семинары и др.) на уровне школы, г. Пикалево, Бокситогорского района, Ленинградской области;

- * повышение личностного профессионального уровня преподавателей и их методологической культуры;
- * овладение ими современными образовательными технологиями;
- * распространение и обмен педагогическим опытом (проведение межрайонных семинаров, мастер-классов, публикации в СМИ и электронных СМИ);
- * подготовку к плановой аттестации;
- * совершенствование содержания и форм методической работы;
- * проведение плановой учебы преподавателей.

В течение года проходили методические совещания, где были рассмотрены следующие вопросы:

- * Обсуждение и принятие плана работы на текущий учебный год
- * Подготовка к аттестации преподавателей Игнатъевой О.В., Ярцевой Л.В., Комаровой Е.И., Червевой Н.М., Скобловой Ю.В.
- * Ознакомление с методическими разработками преподавателей
- * Ознакомление с новинками учебной и методической литературы
- * Подготовка обучающихся к конкурсам, мероприятиям различного уровня
- * Отчеты преподавателей о занятиях на ККПК и семинарах
- * Подведение итогов методической работы по полугодиям и за год

Сводная таблица методических мероприятий за 2017 год

Название мероприятия	Кол-во мероприятий	кол-во участников - преподавателей
Курсы профессиональной переподготовки	1	2
ККПК	3	19
Семинары, мастер-классы	12	10
Конференции	1	1
Аттестация	5	5
Открытые уроки	34	17
Участие в работе жюри конкурсов	4	8
Профессиональные конкурсы	9	6
Проекты	8	13
Обучение в педагогическом ВУЗе	1	1
Мастер-классы в рамках VI музыкального фестиваля Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ»	2	18

Повышение профессионального мастерства

	Наименование совещания (мастер-класса), конференции	Дата	Кол - во	ФИО	Документ
1.	Семинар в рамках III международного фестиваля - конкурса духовной музыки «Зимняя сказка»: «Духовная музыка: традиции и современность, особенности прочтения и исполнительства». СПб, Центр Культурных проектов «Кифа»	23.01.2017	1	Матиевская М.П.	Сертификат
2.	Семинар «Работа с певцами» преподавателя СПб консерватории им. Н.А. римского – Корсакова Людьюко Марии Германовны в объеме 4 часов Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр образовательных услуг, СПб	24.01.2017	1	Матиевская М.П.	Сертификат
3.	Семинар ГБУК ЛО «Дом народного творчества» для руководителей хоровых коллективов, мастер-класс и практические занятия художественного руководителя и создателя московского ансамбля древнерусской музыки «Сирин» А.Н.Котова	15-16.02.2017	2	Егоров В.Б. Егорова О.Н.	Справка
4.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) I Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» Ленинградской области по компетенции «Дошкольное воспитание»	27.02.2017	1	Игнатъева О.В.	Сертификат Удостоверение
5.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) ККПК «Педагогические аспекты преподавания музыкальных дисциплин в школе искусств», 72 часа	29.03 - 18.10.2017	7	Бойцова Е.С. Коковина В.А. Комарова Е.И. Матиевская М.П. Скоблова Т.П. Скоблова Ю.В. Хрущева Е.Г.	Удостоверение
6.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Семинар по теме «Гитара в ансамбле»	29.03.2017	1	Егоров В.Б.	Сертификат
7.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Семинар по теме «Актуальные вопросы преподавания музыкально – теоретических дисциплин в учреждениях предпрофильного образования (ДМШ, ДШИ) на современном этапе»	30.03.2017	1	Никитина Е.Ф.	Сертификат
8.	«Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Международная научная конференция XXI ЦАРСКОСЕЛЬСКИЕ ЧТЕНИЯ, СПб	25 -26.04.2017	1	Комарова Е.И.	Сертификат
9.	Семинар дл преподавателей ДХШ, ДШИ по живописи в рамках открытого конкурса учащихся ДХШ, ДШИ ЛО по живописи «Волшебная кисть»	28.03.2017	1	Пежемская И.Г.	Справка

10.	Межрегиональный семинар СПбГБОУ СПО «Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н. А. Римского – Корсакова», МОУ ДО «Детская школа искусств им. Н. А. Римского – Корсакова» г. Тихвин, МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств»: « <i>Специфика использования классического репертуара в классе домры</i> »; « <i>Работа с концертмейстером в классе струнных инструментов</i> »	19.05.2017	2	Егоров В.Б. Нестеренко Е.А.	Сертификат
11.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Семинар по теме « <i>Концертмейстер – универсал</i> » - Серова Елена Михайловна Медведева Надежда Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент	24.05.2017	1	Никитина Е.Ф.	Сертификат
12.	Международный мастер – класс по инструментальному творчеству в рамках V международного конкурса – фестиваля музыкально – художественного творчества «Звуки и краски белых ночей» - « <i>Секреты игры на фортепиано</i> ». Педагог – пианист, выпускник Венской консерватории, лауреат международных конкурсов, Заслуженный артист Республики Татарстан Сайфуллин Альберт Гансович	10.06.2017	2	Комарова Е.И. Червева Н.М.	Сертификат
13.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Курсы повышения квалификации «Психолого – педагогическое сопровождение учащихся с ОВЗ в общеобразовательной школе»	26.09 - 20.12.2017	18	Бойцова Е.С. Егоров В.Б. Егорова О.Н. Жабаров А.Д. Коковина В.А. Комарова Е.И. Кубасова Ж.Ю. Матиевская М.П. Никитина Е.Ф. Пежемская И.Г. Потемкина В.И. Раннева З.Ю. Скоблова Т.П. Скоблова Ю.В. Хрущева Е.Г. Червева Н.М. Шарапова И.В. Ярцева Л.В.	Удостоверение
14.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Двухгодичные курсы профессиональной переподготовки «Управление образованием»	с 29.09.2017	2	Раннева З.Ю. Ярцева Л.В.	
15.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Семинар « <i>Развитие гармонического слуха. Постановка голоса</i> »	6.10.2017	4	Никитина Е.Ф. Егоров В.Б. Егорова О.Н. Потемкина В.И.	Удостоверение
16.	АОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Семинар « <i>Пианистические движения и профессиональное здоровье</i> »	18.10.2017	2	Егоров В.Б. Егорова О.Н.	Сертификат

17.	Мастер – класс Заслуженной артистки России, профессора, зав. кафедрой струнных народных инструментов СПб государственной консерватории им. Н.А.Римского – Корсакова Натальи Шкробко в рамках VI музыкального фестиваля Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ»	10.11.2017	16	Бойцова Е.С. Егоров В.Б. Егорова О.Н. Жабаров А.Д. Коковина В.А. Комарова Е.И. Кубасова Ж.Ю. Матиевская М.П. Никитина Е.Ф. Потемкина В.И. Раннева З.Ю. Скоблова Т.П. Скоблова Ю.В. Хрущева Е.Г. Червева Н.М. Ярцева Л.В.	Сертификат
18.	ГАОУ ВПО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Бокситогорский институт (филиал) Курсы повышения квалификации «Приемы и навыки оказания первой помощи»	20-22.11.2017	1	Игнатьева О.В.	Удостоверение

Распространение педагогического опыта в средствах массовой информации

В течение года преподаватели распространяли свой педагогический опыт среди коллег, в том числе и в средствах массовой информации:

Ф.И.О.	Web-адрес сайта, публикации	Представленный материал	Дата	Подтверждение
Ярцева Л.В.	Международный образовательный журнал «Педагог» https://zhurnalpedagog.ru/	Методическая разработка "Задачи творческого развития в начальном периоде обучения»	20.02.17	Свидетельство о публикации Серия ААН№4091 Веб-адрес публикации на сайте журнала: https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=4091
	Международный образовательный журнал «Педагог» https://zhurnalpedagog.ru/	Учебно-методический материал Конспект открытого урока в классе скрипки «Работа над крупной формой»	21.02.17	Свидетельство о публикации Серия ААН№4113 Веб-адрес размещения публикации: https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=4113
Комарова Е.И.	Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/	Учебно-методический материал «Формирование устойчивого внимания учащихся при чтении нотного текста на начальном периоде обучения игре на фортепиано (методические рекомендации)	19.03.17	Свидетельство о публикации материала http://nsportal.ru/node/2703865
	«Педагогический журнал» Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС 77 - -65101	Материал «Проектная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников»	19.03.17	Свидетельство о публикации материалов №165889 Адрес публикации: https://pedjournal.ru/pubhtml?id=165889

Червева Н.М.	Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/	Сценарий концерта «Веселые клавиши»	28.08.17	Свидетельство о публикации материала http://nsportal.ru/node/2856825
Червева Н.М. и Комарова Е.И.	Всероссийское издание «Педразвитие» Официальный сайт pedrazvitie.ru	Проект «Веселые клавиши»	31.08.17	Свидетельство о публикации материала ААН№2656

Методические разработки преподавателей в 2017 учебном году

№	Название	Разработчик
1.	«Современные технологии в музыкально – образовательном процессе», часть 2	Кубасова Ж.Ю.
2.	Учебно-методический материал. Конспект открытого урока в классе скрипки «Работа над крупной формой»	Ярцева Л.В.
3.	«Музыкальные жанры», часть 1 и 2	Бойцова Е.С.
4.	Материал «Проектная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников»	Комарова Е.И.
5.	«Основы правильного певческого дыхания»	Червева Н.М.
6.	Презентация "Родители - главные соучастники образовательного процесса»	Раннева З.Ю.
7.	План-конспект открытого урока фортепиано "Приемы и методы развития технических навыков в классе фортепиано" (на примере подготовки к техническому зачету)"	Раннева З.Ю.
8.	Учебно-методический материал «Формирование устойчивого внимания учащихся при чтении нотного текста на начальном периоде обучения игре на фортепиано (методические рекомендации)	Комарова Е.И.
9.	«Совершенствование вокально – хоровых навыков»	Червева Н.М.
10.	Разработка методических пособий по композиции	Шарапова И.В.
11.	Разработка методических пособий по прикладному творчеству	Пежемская И.Г.

В 2017 году преподаватели участвовали в профессиональных конкурсах и проектах:

Участие в профессиональных педагогических конкурсах

Мероприятия/ дата	Название	Место	Материал	ФИО	Результат
Всероссийская блиц-олимпиада для педагогов 09.01.17	«Правовое регулирование отношений в сфере образования»	Всероссийский общеобразовательный интернет-портал "«ПЕДАГОГИКА XXI век. Инновации в действии» http://pedagogcentr.ru/		Раннева З.Ю.	Диплом победителя I место № 4491
Всероссийская блиц-олимпиада для педагогов 09.01.17	«Квалификационное воспитание для музыкального руководителя»	Всероссийский общеобразовательный интернет-портал "«ПЕДАГОГИКА XXI век. Инновации в действии» http://pedagogcentr.ru/		Раннева З.Ю.	Диплом победителя I место № 4492

Международный конкурс 21.02.17	«Педагогика дополнительного образования»	Международный образовательный журнал «Педагог» https://zhurnalpedagog.ru/		Ярцева Л.В.	Диплом I место серия ДС № 2153 от 21.02.2017
Международный конкурс 21.02.17	«Педагогика дополнительного образования»	Международный образовательный журнал «Педагог» https://zhurnalpedagog.ru/		Ярцева Л.В.	Диплом I место серия ДС № 5748 от 21.02.2017
Всероссийская блиц-олимпиада 16.03.17	«Педагогический кубок»	Сетевое издание «Педагогический кубок» Свидетельство о регистрации СМИ Эл №ФС 77 - -65391	«Нестандартные уроки»	Комарова Е.И.	Диплом I место № 251562
Международная интернет – олимпиада 18.03.17	«ИКТ компетентность пед. работников»	Педагогический портал «Солнечный свет» Свидетельство о регистрации СМИ Эл №ФС 77 - -64147 от 25.12.2015		Комарова Е.И.	Диплом I степени ДО230209
Всероссийский конкурс 10-21.03.17	«Педжурнал Март 2017»	«Педагогический журнал» Свидетельство о регистрации СМИ Эл №ФС 77 - -65101	«Проектная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников»	Комарова Е.И.	Сертификат участника: «Дополнительное образование детей» №165889
Всероссийский конкурс 04.09.2017	«Интернет – технологии и компьютер как инструменты современного образовательного процесса»	Всероссийское издание «Педразвитие» Официальный сайт pedrazvitie.ru		Червева Н.М.	Диплом за I место ДД№4345
Открытый фестиваль 21.10.2017	VIII Открытый фестиваль творчества семейных династий	г. Кировск		Егорова О.Н. Егоров В.Б.	Диплом победителя

Участие в проектной деятельности

№	Название проекта	Ответственные
1.	Культурно-образовательный проект школы искусств VI музыкальный фестиваль Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ»	Жабаров А.Д.
2.	«Поэзия и музыка»	Кубасова Ж.Ю. Хрущева Е.Г.
3.	«Я – хормейстер»	Червева Н.М. Комарова Е.И.
4.	«Рождество»	Магиевская М.П. Раннева З.Ю. Червева Н.М. Хрущева Е.А. Комарова Е.И. Кубасова Ж.Ю.
5.	«Нужно, чтобы помнили» (ко дню Победы)	Егорова О.Н. Егоров В.Б.
6.	«Островок классики. Песни, опаленные войной»	Бойцова Е.С. Скоблова Т.П. Скоблова Ю.В.

7.	«Звездные песни бардов»	Матиевская М.П. Раннева З.Ю. Хрущева Е.Г.
8.	«Играем вместе»	Ярцева Л.В. Раннева З.Ю.

Участие преподавателей в жюри конкурсов

Преподавателей школы, учитывая их профессиональную компетентность, постоянно приглашают для участия в работе жюри конкурсов и фестивалей:

№	Конкурс	Место проведения	Дата	Ф.И.О.
1.	Районный конкурс солдатской и патриотической песни «Судьба и Родина едины!»	МБУ «Боксипогорский межпоселенческий культурно-методический центр»	23.02.2017	Жабаров А.Д.
2.	Районный конкурс предмета по выбору, аккомпанемента и ансамбля «Играем вместе»	МБОУ ДО «БДШИ»	03.03.2017	Бойцова Е.С.
3.	Районный конкурс детского рисунка «Времена года»	МБОУ ДО «ПДШИ»	01.04 – 25.05.2017	Жабаров А.Д. Раннева З.Ю. Пежемская И.Г. Игнатъева О.В. Шарапова И.В.
4.	Районный конкурс «Юный исполнитель»	МБОУ ДО «БДШИ»	21.04.17	Ярцева Л.В. Скоблова Ю.В. Жабаров А.Д.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оценка учебно-методического и библиотечно - информационного обеспечения

- * носят комплексный характер и художественно-эстетическую направленность;
- * содержат учебно-тематический план, методические рекомендации, отражают требования к уровню подготовки выпускников, раскрывают актуальность, мотивационные условия, систему оценки и отслеживания качества знаний;
- * дидактическим материалом, учебными и наглядными пособиями в виде различных схем, таблиц по учебным предметам, согласно прохождению учебного материала;
- * раздаточным материалом, включающим в себя тесты, различные дидактические игры (в том числе - в режиме on-line), карточки для

индивидуальной творческой работы, аудиовизуальные средства обучения.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература

В целях полноценного обеспечения качества учебного процесса в школе искусств создан фонд методической, нотной и учебной литературы.

Всего в наличии методической литературы - 205 экз., нотных и учебных изданий - 2569 экземпляров

В том числе на музыкальном отделе:

- фортепиано -1187 экз.
- баян/аккордеон -112 экз.
- скрипка -216 экз.
- струнные народные инструменты-108 экз.
- сольфеджио - 321 экз.
- музыкальная литература - 167 экз.
- хор - 342 экз.
- сольное пение - 52 экз.
- народное пение - 64 экз.

На 1 обучающегося приходится учебников по теоретическим дисциплинам:

- сольфеджио - 2,1 шт.
- музыкальной литературе - 2,5 шт.

Художественный отдел:

Обеспеченность оборудованием:

- Мольберты -40 шт.
- Рамки - 60 шт.
- Выставочные витрины - 1 шт.

Обеспеченность наглядными пособиями:

- Геометрические тела - 3 шт.
- Гипсовые пособия - 10 штук
- Предмета человек макет - 1 шт.
- Керамика - 16 шт.
- Фаянс - 7 шт.
- Предмет стекло - 10 шт.
- Предметы эмаль - 6 шт
- Предметы дерево - 8 штук

- Предметы драпировки - - 40 шт.
- Виды муляжей – 37 шт.

На сегодняшний день сохраняется проблема недостаточности обеспечения обучающихся современными учебными пособиями по теоретическим предметам и оснащения современными техническими средствами теоретических кабинетов (интерактивные доски, интернет, компьютеры).

8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение МБОУ ДО «ПДШИ» в целом соответствует ФГТ и нормам СанПиН.

№	Программы	Наличие	Потребность
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» <i>срок обучения 8/9 лет</i>	Образовательная программа Классы – 5 Фортепиано – 8 Рояль – 3 Банкетка к роялю – 1 Стулья для учащихся и преподавателей– 32 Стол письменный – 5 Шкаф – 5 Настольная лампа – 5 Компьютер -2 Магнитофон -1 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
2.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фортепиано» <i>срок обучения 7 лет</i>	Образовательная программа Классы – 5 Фортепиано – 8 Рояль – 3 Банкетка к роялю – 1 Стулья для учащихся и преподавателей– 32 Стол письменный – 5 Шкаф – 5 Настольная лампа – 5 Компьютер -2 Магнитофон -1 Нотная	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
3.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное	Образовательная программа Классы – 5 Фортепиано – 8 Рояль – 3 Банкетка к роялю – 1 Стулья для учащихся	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме

	исполнительство /фортепиано/ срок обучения 5 лет	и преподавателей- 32 Стол письменный - 5 Шкаф - 5 Настольная лампа - 5 Компьютер -2 Магнитофон -1 Нотная	
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты /скрипка/» срок обучения 8/9лет	Образовательная программа Классы - 4 Фортепиано - 4 Стулья для учащихся и преподавателя - 10 Стол - 2 Шкаф - 3 Скрипка - 17 Футляры - 9 Смычок - 5 Пульт - 4 Магнитофон - 1 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
5.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Скрипка» срок обучения 7 лет	Образовательная программа Классы - 4 Фортепиано - 4 Стулья для учащихся и преподавателя - 10 Стол - 2 Шкаф - 3 Скрипка - 17 Футляры - 9 Смычок - 5 Пульт - 4 Магнитофон - 1 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
6.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство /скрипка/ срок обучения 5 лет	Образовательная программа Классы - 4 Фортепиано - 4 Стулья для учащихся и преподавателя - 10 Стол - 2 Шкаф - 3 Скрипка - 17 Футляры - 9 Смычок - 5 Пульт - 4 Магнитофон - 1 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» /баян, аккордеон, домра,	Образовательная программа Классы -2 Фортепиано - 2 Стулья для учащихся и преподавателя - 17 Стол - 2 Шкаф книжный - 3 Шкаф для костюмов - 1	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме

	балалайка, гитара/ <i>срок обучения 8/9 лет</i>	Тумба для и инструментов - 1 Настольная лампа - 2 Баян - 28 Аккордеон - 14 Домра - 18 Балалайка - 12 Гитара - 2 Контрабас - 1 Балалайка-бас - 1 Ударная установка - 1 Гусли клавишные - 1 Подставка для ног - 1 Пульт деревянный - 1 Пульт металлический - 10 Проигрыватель - 1 Нотная литература	
8.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты/ <i>срок обучения 5 лет</i>	Образовательная программа Классы - 2 Фортепиано - 2 Стулья для учащихся и преподавателя - 17 Стол - 2 Шкаф книжный - 3 Шкаф для костюмов - 1 Тумба для и инструментов - 1 Настольная лампа - 2 Баян - 28 Аккордеон - 14 Домра - 18 Балалайка - 12 Гитара - 2 Контрабас - 1 Балалайка-бас - 1 Ударная установка - 1 Гусли клавишные - 1 Подставка для ног - 1 Пульт деревянный - 1 Пульт металлический - 10 Проигрыватель - 1 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» <i>срок обучения 8/9 лет</i>	Образовательная программа Классы - 2 Фортепиано - 4 Стулья для учащихся и преподавателей - 67 Стол - 8 Шкаф - 7 Тумба для телевизора - 1 Тумба - 1 Настольная лампа - 4 Телевизор - 1 Видеоплеер - 1 Магнитофон - 2 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме

10.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Академическое хоровое пение»</p> <p><i>срок обучения 7 лет</i></p>	<p>Образовательная программа</p> <p>Классы – 2</p> <p>Фортепиано – 4</p> <p>Стулья для учащихся и преподавателей – 67</p> <p>Стол – 8</p> <p>Шкаф – 7</p> <p>Тумба для телевизора – 1</p> <p>Тумба - 1</p> <p>Настольная лампа – 4</p> <p>Телевизор – 1</p> <p>Видеоплеер – 1</p> <p>Магнитофон - 2</p> <p>Нотная литература</p>	<p>Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме</p>
11.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хоровое исполнительство»</p> <p><i>срок обучения 5 лет</i></p>	<p>Образовательная программа</p> <p>Классы – 2</p> <p>Фортепиано – 4</p> <p>Стулья для учащихся и преподавателей – 67</p> <p>Стол – 8</p> <p>Шкаф – 7</p> <p>Тумба для телевизора – 1</p> <p>Тумба - 1</p> <p>Настольная лампа – 4</p> <p>Телевизор – 1</p> <p>Видеоплеер – 1</p> <p>Магнитофон - 2</p> <p>Нотная литература</p>	<p>Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме</p>
12.	<p>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»</p> <p><i>срок обучения 5/6 и 8/9 лет</i></p>	<p>Образовательная программа</p> <p>Классы – 2</p> <p>Баян - 2</p> <p>Стулья для учащихся и преподавателей– 15</p> <p>Стол – 2</p> <p>Шкаф – 2</p> <p>Настольная лампа – 1</p> <p>Гармонь - 9</p> <p>Нотная литература</p>	<p>Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме</p>
13.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Сольное пение» / академическое /</p> <p><i>срок обучения 5 лет</i></p>	<p>Образовательная программа</p> <p>Классы – 3</p> <p>Фортепиано – 3</p> <p>Рояль-1</p> <p>Стулья для учащихся и преподавателей– 14</p> <p>Стол – 3</p> <p>Шкаф – 3</p> <p>Настольная лампа – 2</p> <p>Нотная литература</p>	<p>Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме</p>
14.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности</p>	<p>Образовательная программа</p> <p>Классы – 3</p> <p>Стулья для учащихся и преподавателей– 14</p> <p>Стол – 3</p>	<p>Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме</p>

	«Сольное пение» / народное/ <i>срок обучения 5 лет</i>	Шкаф – 3 Настольная лампа – 2 Нотная литература Баян -2	
15.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» <i>срок обучения 5/6 и 8/9 лет</i>	Образовательная программа Классы – 3 Стулья для учащихся преподавателей– 56 Стол письменный – 3 Стеллажи –9 Мольберты – 40 Демонстрационные мольберты – 10 Натюрмортные столы –17 Парты для учащихся – 12 Ноутбук -2 Музыкальный центр – 1 Видеомагнитофон – 1 Методическая литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
16	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство» <i>срок обучения 7 лет</i>	Образовательная программа Классы – 3 Стулья для учащихся преподавателей– 56 Стол письменный – 3 Стеллажи –9 Мольберты – 40 Демонстрационные мольберты – 10 Натюрмортные столы –17 Парты для учащихся – 12 Ноутбук -2 Музыкальный центр – 1 Видеомагнитофон – 1 Методическая литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
17.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Художественное искусство» <i>срок обучения 5 лет</i>	Образовательная программа Классы – 3 Стулья для учащихся преподавателей– 56 Стол письменный – 3 Стеллажи –9 Мольберты – 40 Демонстрационные мольберты – 10 Натюрмортные столы –17 Парты для учащихся – 12 Ноутбук -2 Музыкальный центр – 1 Видеомагнитофон – 1 Методическая литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме

18.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Подготовка детей к обучению в школе искусств» <i>/на самооплачиваемости/ по договорам об оказании платных образовательных программ срок обучения до 2-х лет</i>	Образовательная программа Классы – 12 Фортепиано – 18 Баян – 28 Аккордеон – 10 Домра – 7 Балалайка – 6 Гитара – 6 Скрипка – 4 Стулья для учащихся и преподавателей – 30 Стол – 1 Шкаф – 2 Тумба для инструментов - 1 Настольная лампа – 1 Нотная литература	Оснащение обеспечивает реализацию программы в полном объеме
-----	--	---	---

Школа в основном укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Для участия творческих коллективов в конкурсных и концертных мероприятиях имеются концертные сценические костюмы и обувь.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиНа, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне. Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

В МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» на все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Кабинеты и классы оснащены автоматической охранно-пожарной сигнализацией. Имеется автоматическая система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Ежегодно проводятся инструктажи по пожарной безопасности и охране труда. Обучающиеся обеспечены питьевой водой.

Охрана здоровья обучающихся и работников обеспечивается в учреждении в следующем порядке:

- *все работники учреждения ежегодно проходят периодические медицинские осмотры;*
- *в учреждении проводятся все необходимые мероприятия в целях соблюдения санитарных норм*

9.ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Одним из направлений модернизации российского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования.

Модель внутренней системы оценки качества образования, рассматривает её как систему, включающую организацию образовательного процесса, материально - техническое и методическое обеспечение, управленческие аспекты и систему мониторинга качества образования в учреждении.

Цель внутренней системы оценки качества образования в МБОУ ДО «ПДШИ» - систематическое отслеживание, анализ состояния системы образования и принятие обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательных результатов.

Задачи:

- * получить объективную информацию о функционировании и развитии образовательного процесса в учреждении;
- * выявить тенденции изменения и факторы, влияющие на динамику качества образования;
- * сформировать единые критерии оценки качества образования;
- * выявить уровень индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и определить индивидуальный план для максимального развития творческих задатков обучающихся;
- * дать оценку качества предоставляемых образовательных программ с учётом запросов основных потребителей образовательных услуг;
- * на основе анализа полученных данных оценить состояния и эффективности деятельности и сформировать основные стратегические направления развития образовательного процесса.

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием **методов** документального контроля, фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- *предварительный*, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- *сравнительный*, в целях согласования, координации деятельности преподавателей;
- *тематический*, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- *комплексный (фронтальный)*, всесторонняя проверка образовательной работы;
- *итоговый*, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- *самоконтроль*, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- *взаимоконтроль* — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- *административный контроль* осуществляется директором в рамках его полномочий;

ПЛАН ВНУТРИШКОЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

Объект контроля Содержание контроля	Цели контроля	Вид, формы контроля	Методы контроля	Ф.И.О., должность проверяющего	Период контроля	Итоги
1	2	3	4	5	6	7
1. Контроль за выполнением всеобща						
Состояние учебных кабинетов	Степень готовности кабинетов к новому учебному году, наличие паспорта кабинета	Фронтальный	Проверка	Директор А.Д.Жабаров	Июль	Справки
Внеклассные и внеурочные мероприятия	Наличие инструкций по ТБ, своевременность и качество проведения	Фронтальный	Проверка	Директор А.Д.Жабаров		Приказ

	инструктажа по ТБ					
Учебные планы	Корректировка учебных планов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и общеразвивающих программ художественной направленности на учебный год в соответствии с бюджетным финансированием	Фронтальный	Проверка	Зам дир. по УВР Раннева З.Ю.	Последняя неделя августа	Педсовет Приказ
Формирование контингента	1.Выполнение предельной численности контингента обучающихся согласно лицензии и муниципального задания. 2.Уточнение списков, обучающихся по предметам учебного плана и классам преподавателей для проведения тарификации учебный год	Тематический Персональный	1.Собеседование с преподавателями. 2.Таблица учета движения контингента по отделам. 3.Списки обучающихся по классам преподавателей	Директор А.Д.Жабаров Зам дир. по УВР Раннева З.Ю.	Последняя неделя августа	Тарификация Приказ о распределении педагогической нагрузки
Расписание занятий	Своевременное составление расписания групповых и индивидуальных занятий преподавателями в соответствии санитарным нормам и требованиям	Тематический Персональный	Проверка и соответствие расписаний. Посещение уроков.	Директор А.Д.Жабаров Зам директора по УВР Раннева З.Ю.	1 - по 15 сентября Далее ежемесячно	Приказ об утверждении расписания. Справка по итогам проверки
Контроль за посещаемостью индивидуальных и групповых предметов обучающимися ПДШИ	Выявление обучающихся, пропускающих уроки без уважительной причины	Тематический	Посещение уроков, проверка журналов, собеседование с обучающимися и их родителями	Директор А.Д.Жабаров Зам директора по УВР Раннева З.Ю.	Раз в четверть	Аналитическая справка Совещание
Анализ результатов учебной, методической и воспитательной работы за учебный год	Совершенствование образовательной системы	Фронтальный	Изучение и анализ документации	Директор А.Д.Жабаров Зам дир. по УВР Раннева З.Ю. Ярцева Л.В.	В конце полугодия	Годовой отчет

2. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов

Объект контроля Содержание контроля	Цели контроля	Вид, формы контроля	Методы контроля	Ф.И.О., должность проверяющего	Период контроля	Итоги
Открытые уроки преподавателей ПДШИ с обучающимися	Выявление разнообразия и эффективности форм и методов обучения	Тематический Персональный	Анализ	Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.	В течении года	График проведения открытых уроков Протоколы Справка
Конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки различных уровней	1.Выявление уровня подготовленности учащихся к конкурсным выступлениям, олимпиадам, выставкам 2.Профессиональная	Тематический Персональный	Наблюдение Анализ	Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.	По графику конкурсов	Справка о результатах

	компетентность и методическая грамотность преподавателей					
--	--	--	--	--	--	--

3. Контроль за состоянием знаний, умений, навыков учащихся

Объект контроля	Цели контроля	Вид, формы контроля	Методы контроля	Ф.И.О., должность проверяющего	Период контроля	Итоги
Результаты промежуточной аттестации	1. Контроль освоения и выполнения образовательных программ. 2. Отслеживание качественной успеваемости по классам преподавателей 2. Выявление процентного соотношения качества обучения	Тематический	Посещение выступлений, учащихся на технических зачетах, академических концертах, просмотры работ)	Директор А.Д.Жабаров зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	По полугодиям	Справка Годовой отчет
Успеваемость и посещаемость в выпускных классах	1. Анализ уровня подготовки учащихся к урокам 2. Анализ посещаемости.	Тематический	Проверка	зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	По полугодиям	Педсовет
Результаты итоговой аттестации в выпускных классах	Отслеживание качественной успеваемости	Тематический	Мониторинг	зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	Май	Справка Годовой отчет

4. Контроль за работой педагогических кадров

Объект, Содержание контроля	Цель контроля	Вид, формы контроля	Методы контроля	Ф.И.О., должность проверяющего	Период контроля	Итоги
Расстановка кадров	Уточнение и корректировка распределения педагогической нагрузки преподавателей на новый учебный год	Тематический Персональный	Собеседование	Директор А.Д.Жабаров зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	Первая неделя сентября	Приказ о распределении учебной нагрузки
Личные дела преподавателей	Проверить состояние личных дел преподавателей	Фронтальный	Проверка	Зам директора по АХЧ Коннова Н.Н.		
Аттестация преподавателей	Своевременное оформление необходимой документации для аттестационной комиссии	Тематический Персональный	Собеседование	Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.	По графику	График аттестации, приказ
Повышение квалификации преподавателей	Уточнение и корректировка списков преподавателей, желающих повысить свою квалификацию	Тематический Персональный	Беседа с преподавателями	Зам дир. по УВР Ярцева Л.В.	В течение года	Заявка на ККПК Справка или удостоверение о прохождении курсов повышения квалификации
Подготовка и проведение открытых межрайонных семинаров с участием преподавателей музыкального отдела	1. Изучение современных методик в области музыкальной педагогики и психологии. 2. Обмен и обобщение педагогического опыта для преподавателей ДШИ	Тематический Персональный	Проведение открытых уроков, мастер-классов	зам. директора по УВР Ярцева Л.В., Раннева З.Ю.,	По плану методической работы	Протоколы семинаров

Состояние воспитательной работы	Контроль проведения воспитательно-концертных мероприятий и отслеживание участие обучающихся	Тематический Персональный	Анализ программ концертов	зам. директора по УВР Ярцева Л.В.	По плану воспитательной работы	Аналитическая справка
5.Контроль за ведением школьной документации						
Объект контроля Содержание контроля	Цели контроля	Вид, формы контроля	Методы контроля	Ф.И.О., до зам. директора по УВР Раннева З.Ю., лжность проверяющего	Период контроля	Итоги
Личные дела обучающихся	Своевременность и правильность оформления личных дел, обучающихся ПДШИ преподавателями	Тематический Персональный	Проверка личных дел	зам. директора по УВР Раннева З.Ю., Ярцева Л.В. Преподаватель и класса	В течение года	Аналитическая справка
Журналы посещаемости и успеваемости учащихся	Своевременное заполнение журналов преподавателями. Соблюдение единого режима при оформлении журналов Объективность выставления оценок	Тематический Персональный	Анализ	зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	Последняя неделя каждого месяца	Аналитическая справка
Протоколы ведомостей	Своевременное и правильное заполнение ведомостей зачетов, академических концертов, выпускных экзаменов	Тематический	Анализ	зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	По полугодиям	Аналитическая справка Совещание при завуче
Индивидуальные планы учащихся	1.Проверка наличия индивидуальных планов обучающихся. 2.Своевременное заполнение и соблюдение единых требований к оформлению индивидуальных планов, учащихся преподавателями инструментальных классов	Тематический Персональный	Анализ	Коковина В.А. Бойцова Е.С. Зав. отделениями	Раз в полугодие	Аналитическая справка
Общешкольная ведомость успеваемости учащихся	1.Своевременное заполнение ведомости 2.Отслеживание качественной успеваемости учащихся по классам преподавателям	Тематический Персональный	Анализ	зам. директора по УВР Раннева З.Ю.,	В конце каждой четверти	Педсовет

Администрация учреждения осуществляет контроль за соответствием образовательного процесса учебному плану, образовательной программе.

Отслеживание и анализ результатов образовательного процесса в МБОУ ДО «ПДШИ» осуществляется на основе сбора и переработки информации:

* по результатам промежуточной, текущей и итоговой аттестации обучающихся

- * по итогам академических концертов, технических зачётов, контрольных уроков;
- * по активности концертно-просветительской деятельности;
- * на основе самоотчётов преподавателей;
- * на основе протоколов заседаний и отчётов заведующих отделениями;
- * по результатам проверки классных журналов преподавателей;
- * по результатам внутришкольного контроля

Данные собранной информации систематизируются, анализируются, фиксируются в итоговых отчётах, информационных и аналитических справках, публикуются в отчетах, доводятся до сведения всех участников образовательного процесса (преподавателей, родителей, обучающихся) на общешкольных собраниях, советах, через официальный сайт школы.

Контроль выполнения образовательных программ систематически осуществляется:

- * на уровне контроля программно-учебной документации (соответствие программных требований в календарно-тематических планах, индивидуальных планах, классных журналах, протоколов академических концертов);
- * на уровне контроля динамики развития учащихся (знаний, умений и навыков на всех этапах обучения);
- * на уровне контроля конечных результатов (итоговой аттестации).

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	260 (213+47) (из них 213 – на бюджете, 47 - на самоокупаемости)
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	42
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	110
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	96
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17	человек	12

	лет)		
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	47
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/ %	5/1,9 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/ %	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/ %	0 / 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	8/3,1%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/ %	3/1,2 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/ %	5/1,9%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/ %	0/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/ %	0/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/ %	0/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	166 /78%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/ %	95/44,6%
1.8.2	На региональном уровне	человек/ %	39/18,3%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/ %	0/0%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/ %	10 /4,7%
1.8.5	На международном уровне	человек/ %	22 /10,3%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	141/66,2%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/ %	81/38%
1.9.2	На региональном уровне	человек/ %	38/17,8%

1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0/0%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/ %	7/3,3%
1.9.5	На международном уровне	человек/ %	15/7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	115/54%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	115/54%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0%
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0/0%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	51
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	47
1.11.2	На региональном уровне	единиц	4
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	18
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	14/77,8 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	13/72,2%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	4/22,2%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	4/22,2%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	18 /100%
1.17.1	Высшая	человек/%	17/94,4%
1.17.2	Первая	человек/%	1/5,6%

1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	8/44,4%
1.18.1	До 5 лет	человек/%	0/0%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	8/44,4%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1/5,6%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	4/22,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	человек/%	23/71,9 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	6/33%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	26
1.23.2	За отчетный период	единиц	6
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	1,4 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	16
2.2.1	Учебный класс	единиц	16
2.2.2	Лаборатория	единиц	-
2.2.3	Мастерская	единиц	-
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	-

2.2.5	Спортивный зал	единиц	-
2.2.6	Бассейн	единиц	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	-
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0%

Заключение.

Выводы:

- В целом структура МБОУ ДО «ПДШИ» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляются в соответствии с Уставом, лицензией на право осуществления образовательной деятельности и локальными актами МБОУ ДО «ПДШИ».

Собственная нормативная и организационно- распорядительная документация МБОУ ДО «ПДШИ» соответствует действующему законодательству РФ и позволяет учреждению успешно вести образовательную деятельность и совершенствовать образовательный

процесс, учитывая способности, возможности и интересы каждого обучающегося.

Повышение профессионального уровня и развитие творческого потенциала педагогического коллектива способствует улучшению качества образования.

На основании проведенного анализа за 2017 год по качеству подготовки обучающихся к промежуточной и итоговой аттестации, результатов анализа учебных достижений, свидетельствуют о том, что:

- > обучающиеся усваивают образовательные программы на должном уровне;
- > сохраняется стабильность учебных достижений обучающихся;
- > наблюдается положительная динамика уровня обучения

• На основании проведенного анализа конкурсной деятельности наблюдается позитивная динамика достижений обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

Положительными результатами работы за данный период времени можно считать:

- совершенствование работы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ для дальнейшей работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения.
- повышение уровня качества обучения;
- стабильность сохранности контингента МБОУ ДО «ПДШИ»;
- повышение результативности в конкурсной деятельности;
- активизацию методической работы;
- социально-значимый общественный характер общешкольной деятельности;
- совершенствование нормативно-правовой базы в соответствии с законодательными изменениями;
- повышение качества культурно-просветительных мероприятий;
- взаимодействие и работа с родителями обучающихся
- укрепление связей с социальными партнёрами, общественными организациями, учреждениями города и Ленинградской области, представителями власти от районного до регионального уровней
- повышение качества административного управления
- выполнение показателей муниципального задания;

привлечение внебюджетных средств;

- существенное повышение имиджа и позиционирования МБОУ

ДО «ПДШИ» на городском, районном и областном уровнях

Самые значимые события года для школы:

- **Культурно-образовательный проект: VI музыкальный фестиваль Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ» (09 - 12 ноября 2017 года), посвященного 90 - летию Ленинградской области и 65 - летию Бокситогорского района.**
- **Мастер-классы профессоров Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова, Заслуженных артисток РФ И. Шараповой (фортепиано) и Н. Шкробко (домра) «Проблемы художественного образования в ДМШ и ДШИ» (9-10 ноября 2017 года)**

Актуальными проблемами остаются:

- ✎ **учебная** - сохранность контингента на всех этапах обучения
- ✎ **методическая** - не достаточная мотивация преподавателей к участию в конкурсах педагогического мастерства;
- ✎ **материально-техническая** - обновление учебников в библиотечном фонде по теоретическим дисциплинам, технического оснащения, приобретение музыкальных инструментов.

Задачи и перспективы развития на следующий учебный год:

- **продолжить работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований согласно ФГТ, предъявляемым к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства, и рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.**
- **создать условия для развития профессиональной и ИКТ компетенции педагогического коллектива для организации качественного дополнительного музыкального образования; обновление и апробация существующих рабочих программ по всем видам искусств и направлениям; освоение преподавателями новых инновационных приёмов,**

технологий и новых форм для создания условий для большей заинтересованности учащихся при изучении теоретических предметов;

- продолжить работу с одаренными детьми
- работать над сохранностью контингента и отбором детей для поступления, находя новые методы и формы; организация поездок дальнего следования на конкурсы, мастер-классы;
- продолжить систематическую работу по созданию организационных, нормативно-правовых, информационных, методических,
- дальнейшее совершенствование материально-технической базы (приобретение учебной, методической литературы, учебных пособий; аппаратуры для занятий по музыкальной литературе; интерактивной доски в классы теоретических дисциплин).
- активизировать творческую активность обучающихся, их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней; организация, подготовка и проведение VII музыкального фестиваля Ленинградской области «ПИКАЛЁВСКИЕ АССАМБЛЕИ» в рамках культурно-образовательного проекта МБОУ ДО «ПДШИ» в декабре 2018 года.
- регулярное освещение деятельности школы искусств на сайте в СМИ;
- планирование, реализация, координация, диагностика, анализ и прогнозирование всех направлений деятельности образовательного учреждения на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств»

Директор МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств»

Заслуженный работник культуры РФ

Член Союза концертных деятелей РФ  А.Д. Жабаров

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено

Печатью 63/шестьдесят

два листа

Директор МБОУ ДО «ПДШИ»

А.Д. Жабаров

